

Летнее чтение

Обязательно к прочтению (5 класс)

- Ханс Кристиан Андерсен «Снежная королева»
- Джек Лондон «Сказание о Кише»
- Роберт Льюис Стивенсон «Вересковый мёд»
- Эрнест Сетон-Томпсон «Арно»
- Ульф Старк «Умеешь ли свистеть, Йоханна?»

Русская литература (программные произведения за 6 класс)

- ✓ Александр Сергеевич Пушкин «Дубровский», «Барышня-крестьянка».
- ✓ Иван Сергеевич Тургенев «Бежин луг»
- ✓ Валентин Григорьевич Распутин «Уроки французского»
- ✓ Александр Степанович Грин «Алые паруса»
- ✓ Фазиль Абдулович Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»

Зарубежная литература (программные произведения за 6 класс)

- Николай Альбертович Кун «Мифы Древней Греции» (Подвиги Геракла – обязательно)
- Антуан де Сент-Экзюпери «Маленький принц»
- Даниель Дефо «Робинзон Крузо»
- Марк Твен «Приключения Тома Сойера»

Дополнительная русская литература

Николай Васильевич Гоголь. Любые повести из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»

Восемь повестей об украинской народной жизни, в которых реальность мешается с фантастикой, а комедия — с хоррором. Книга, изданная под именем малообразованного пасечника, стала для Гоголя пропуском в большую литературу, а для многих поколений читателей сформировала каноничный образ Малороссии.

Всеволод Михайлович Гаршин «Attalea Prinseps»

Философская сказка о гордой и сильной пальме. Всеволод Михайлович Гаршин – один из немногих авторов, который мог придать своим произведениям глубокий и уникальный посыл.

Саша Чёрный «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»

Саша Чёрный – знаменитый русский поэт, писатель, переводчик, который с большой охотой сочинял для детей. Он и сегодня остаётся одним из самых любимых детских писателей, продолжая покорять читателей юмором, мягкой иронией и непосредственностью.

Александр Иванович Куприн «Ю-ю»

«Звали её Ю-ю. Сначала это был только пушистый комок с двумя весёлыми глазами и бело-розовым носиком». Рассказ – воспоминание о кошке, которая стала для хозяев верным другом.

Сказы Павла Петровича Бажова (на выбор)

Знаменитые сказы П. П. Бажова – это особый мир, в котором реальность и фантастика порой неразличимы: там живут голубые змейки и волшебный козлик, и расцветает дивный каменный цветок.

Михаил Михайлович Пришвин «Кладовая солнца»

Герои "Кладовой солнца" – дети-сироты Настя и Митраша – проходят суровое испытание в лесу. Но их спасает бесстрашная собака Травка, которой также пришлось многое пережить. Именно об этом исконном единении человека и природы и хотел поведать знаменитый русский писатель.

Константин Георгиевич Паустовский «Растрёпанный воробей»

Произведение Константина Паустовского, которое трогает сердца читателей всех возрастов. В нём показана жизнь маленькой девочки Маши, её матери и няни. Папа девочки служит на Камчатке. Мама Маши — балерина. Она готовится к роли Золушки и обещала взять дочку с няней на премьеру. Как в их жизни появится воробей, и как проявит себя, прочтите в рассказе. Он учит беззаветной дружбе, благодарности, умению любить и преданно ждать близкого человека.

Виктор Петрович Астафьев «Фотография, на которой меня нет» (Из сборника повестей и рассказов «Последний поклон»)

Рассказчик смотрит на школьную фотографию и вспоминает о друге детства, бабушке, родной избе, раскулачивании, деревенском быте и семье молодых учителей, которые организовали школу в его глухом селе.

Произведения Владислава Петровича Крапивина (например, «Тень каравеллы», «Дети синего фламинго» и другие)

Повесть о военном и послевоенном детстве. В ней говорится о первом парусе, о первой морской карте, о первой победе. Эта книга о том, как начинается всё самое главное в жизни настоящих «моряков, поэтов и путешественников».

Одиннадцатилетний мальчик попадает на невидимый остров и находит там друзей. Вместе они освобождают жителей острова от ига чудовищного Ящера.

Юрий Иосифович Коваль «Приключения Васи Куролесова»

Замечательная повесть о курьёзных приключениях доброго и доверчивого паренька Васи Куролесова. Вечно ему не везёт! То вместо поросят принесёт домой в мешке облезлого рыжего пса, то по своей нерадивости угодит в милицию... В его родной деревне Сычи все над ним просто смеются! И вот однажды Васе представился случай доказать, что он – парень смелый, находчивый и решительный, ему всё по плечу, даже поймать бандитов.

Валерий Владимирович Медведев «Баранкин, будь человеком!»

Книга про тяжёлую, беспросветную жизнь школьников. Все от них требуют хорошо учиться, делать уроки и вообще быть собранными и аккуратными. А вот бездельничать или гонять на улице с утра до вечера, наоборот, запрещают. Как жить на свете бедным детям?! Оказывается, есть простое решение: надо очень захотеть и превратиться в того, кто живёт без забот. Но получается, никто не живёт без забот. Мало того, если Баранкин в худшем случае рискует получить двойку, то у воробьёв, бабочек, муравьёв жизнь может оборваться в любую секунду.

Кир Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений», «Поступили в продажу золотые рыбки», «Путешествие Алисы» и другие.

Миллион приключений ждёт знаменитую московскую школьницу Алису Селезнёву. Она перемещается во времени и в космическом пространстве, спасает от гибели целую планету, становится принцессой средневекового королевства!

В магазин Великого Гусяра, завозят партию золотых рыбок, и кто-то узнает, что это те самые волшебные рыбки, которые исполняют три желания. И что тут началось! Жителей в городе много, а рыбок мало, а желания у всех разные.

Артур Александрович Гиваргизов «Со шкафом на велосипеде»

Про кого эта книжка? Про тебя и твоих друзей, про твоих соседей, учителей и родителей! Это настоящая книга-розыгрыш, и её можно читать только людям, обладающим чувством юмора. Смех Гиваргизова понравится не всем. Людям «правильным», занудам и ханжам лучше вообще не заглядывать в эту сумасбродную книжку. Опасно. Зато всем, для кого «двойки, прогулы, синяки, отлетевшие пуговицы» — родные братья, рассказы Гиваргизова придутся впору. «Если твоих родителей хотя бы двенадцать раз вызывали к директору, если ты знаешь, что такое настоящая жирная двойка <...>, можешь почитать эту книжку. Развались как-нибудь вечером на диване и почитай», — приглашает автор.

Виктория Ледерман «Календарь ма(й)я»

Просыпаться утром и обнаруживать, что проживаешь дни в обратном порядке, – штука посерьёзней «Дня сурка»! Шестиклассник Глеб Елизаров всего лишь нацарапал на древней стене дату «23.05.2013» – и отправился с парой одноклассников сначала в 22 мая, а затем в 21-е, 20-е, 19-е...

Ая эН (Ирина Борисовна Крестьева) «Как растут ёлочные шары, или Моя встреча с дедом Морозом»

Надо верить в чудеса, так как чудеса происходят и в обычной жизни, и самые необычные желания могут исполниться. Главными героями сказки являются рассказчик — мама капризной девочки Ляльки, Лялька, а так же Снегурка и дед Мороз.

Нина Дашевская «Тимофей: блокнот. Ирка: скетчбук»

Герои повести Тимофей и Ира живут в одном городе, но они не знакомы и никогда не познакомятся. Подростки похожи: у них есть братья, все хорошо в школе, но оба чувствуют себя одинокими.

Дополнительная зарубежная литература

Жорж Санд «О чём говорят цветы»

Девочка с богатой фантазией способна слышать и понимать язык цветов, которые, по сути, ничем не отличаются от людей: среди них встречаются как завистливые и надменные, так и добрые и открытые.

Льюис Кэрролл «Алиса в Стране Чудес»

Маленькая мечтательница, доверчивая и любопытная девочка Алиса совершает невероятное путешествие в сюрреалистический мир снов, игр и загадок. Здесь ходить на голове – весьма обычное дело, а съев пирожок или кусочек гриба, можно вырасти или, наоборот, уменьшиться в росте. Здесь живет Чеширский Кот, который умеет исчезать, оставляя после себя улыбку, а Белый Кролик постоянно спешит, поглядывая на карманные часы. Здесь за каждым поворотом "все приключательнее и приключательнее!"

Рэй Брэдбери «Каникулы», «Звук бегущих ног»

Представьте день настолько свежий, насколько его может сделать растущая трава, стремительно летящие облака и неуверенное порхание бабочек вокруг. Обычный новый, живой день. Только вот людей уже на Земле не было. Остались только трое — он, она и их семилетний сын...

Однажды вечером, возвращаясь с родителями домой, один мечтательный юноша по имени Дуглас, увидел на витрине чудесные теннисные туфли. У парня появилось непреодолимое желание приобрести именно эти туфли, лёгкие как дуновение ветерка.

Джеральд Даррелл «Говорящий свёрток»

Двое британских школьников приехали на каникулы в Грецию. Во время прогулки по побережью в компании двоюродной сестры они нашли свёрток, из которого доносился вежливый диалог. А дальше закружился калейдоскоп приключений, в котором нашлось место чудесным травам и предателю, русалкам и василискам, мудрым книгам и доброму волшебнику...

Джанни Родари «Сказки по телефону»

У сеньора Бьянки очень беспокойная работа. Он колесит по всей стране – продает людям лекарства. Но каждый вечер он звонит домой и рассказывает дочери сказку. По телефону. Вот они – перед вами!

Ян Леопольдович Ларри «Необыкновенные путешествия Карика и Вали»

Взгромоздившись на стрекозу, дети отправляются в фантастическое путешествие по реальному миру живой природы. Много опасностей и трудностей подстерегает их на пути, но и массу интересного и необычного узнают путешественники о жизни растений и насекомых.

Астрид Линдгрэн. Любые произведения

Астрид Анна Эмилия Линдгрэн (1907–2002) – всемирно известная детская писательница. Родилась в Швеции, в фермерской семье. Литературный талант Астрид Линдгрэн проявился уже в школе.

Появление собственных детей стало толчком к развитию её писательского дара. Знаменитая книга «Пеппи Длинныйчулок» появилась благодаря ее дочери Карин, которой она рассказывала истории о рыжеволосой девочке.

Туве Янсон «Всё о Муми-троллях»

В маленькой долине на зеленом лугу стоит удивительный дом, выкрашенный голубой краской. В этом доме живёт семейство муми-троллей: Муми-мама, Муми-папа и сам Муми-тролль. И даже если в один прекрасный день на пороге объявится большая компания, здесь всем найдётся место. Вообще-то, вокруг много всего непонятного и опасного — стихийные бедствия, волшебные шляпы, муравьиные львы... Муми-тролли, снорки, Снифф, Снусмумрик, их друзья и знакомые путешествуют, размышляют о нужности и ненужности всего сущего, пишут книги и ищут сокровища.

Джеймс Крюс «Тим Таллер, или Проданный смех»

Тим Талер – это мальчик, который продал свой смех. Однако вместе со своим заразительным и взрывным смехом он лишился не только возможности улыбаться и шутить, но и утратил внутреннюю свободу, беззаботность. Взамен он получил способность выигрывать в любом, даже в самом невозможном и нелепом пари.

Ульф Старк «Пусть танцуют белые медведи»

Герой повести – обычный подросток. Не любит учиться, любит музыку, хулиганит на улицах. Первая влюблённость, подростковый бунт и внутренние конфликты.

Конигсбург Элейн «Чай всегда в четыре»

Несколько шестиклассников объединились, чтобы победить в школьном интеллектуальном турнире. Они не похожи друг на друга, но почему-то учитель выбрала именно их?

Дэвид Алмонд «Анни Ламсен, девочка из моря»

Тринадцатилетняя Анни живёт вместе с мамой рядом с морем. Она не похожа на других: ей плохо даётся учёба, но зато она плавает, как рыба. Мама рассказывает девочке сказки, которые помогают преодолеть жизненные трудности.

Джоан Роулинг. Книги о Гарри Поттере

Это удивительная история мальчика-сироты, который узнал о своей принадлежности к тайному волшебному миру, который существует внутри реального мира. Гарри с рождения записан в школу чародейства Хогвартс, куда в одиннадцатилетнем возрасте и отправляется.